


Sr. No.	Question Body and Alternatives
1	<p>1</p> <p>தென் மாவட்டக் குகைக் கல்வெட்டுக்கள் _____ வரிவடிவத்தில் உள்ளன.</p> <p>A : கிரந்தம்</p> <p>B : பிராகிருதம்</p> <p>C : பிராமி – (Correct Alternative)</p> <p>D : பாலி</p> 
2	<p>2</p> <p>வடமொழியில் இல்லாத திராவிடமொழியின் வேற்றுமையுருபு _____.</p> <p>A : இன்</p> <p>B : கு – (Correct Alternative)</p> <p>C : அது</p>

D : அ

3

3

இந்தோ - ஐரோப்பிய மொழிகள் எத்தனை பிரிவுகளாகப் பிரிந்து வளர்ந்தன ?

A : 7

B : 6

C : 8 – (Correct Alternative)

D : 9

4

4

பஞ்சவர்க்கப் பரிகார நாம மாலை நூலாசிரியர் யார் ?

A : சம்ஷேபம்

B : ரத்தினப் பிரதீபம்

C : ஜின பத்திர சூரி – (Correct Alternative)

D : கேசவ சுவாமி

5

5

ஒருமை, இருமை, பன்மை என்ற முப்பாகுபாடு கொண்டது :

A : தமிழ்மொழி

B : வடமொழி – (Correct Alternative)

C : லத்தீன்

D : கிரேக்கம்

6

6

இவற்றுள் தென்திராவிட மொழி எவை ?

A : கிரேக்கம்

B : இலத்தீன்

C : தமிழ் – (Correct Alternative)

D : ஹீப்ரு



7

7

மாற்றிலக்கணத்தின் தந்தையாக கருதப்படுபவர் யார் ?

A : ஆல்பர்ட்

B : சோம்ஸ்கி – (Correct Alternative)

C : வில்லியன்

D : இராபர்ட்

8

8

பல பொருள்களுக்கும் பொதுவாக வழங்கும் ஒரு சொல் காலப்போக்கில் ஒரு பொருளையே குறித்தல் உண்டு. அதனை எவ்வாறு வழங்குவர் ?

A : பொதுப் பொருட்பேறு

B : சிறப்புப் பொருட்பேறு – (Correct Alternative)

C : உயர் பொருட்பேறு

D : நுண் பொருட்பேறு

9

9

அண்மைக் காலத்தில் ராஸ், லேக்காப் ஆகியவர்களால் உருவாக்கப்பட்ட கோட்பாடு :

A : பயன்வழியியல் கோட்பாடு

B : கருத்துப் பரிமாற்றக் கோட்பாடு

C : உருவாக்கப் பொருண்மை யியல் கோட்பாடு – (Correct Alternative)

D : வேற்றுமைப் பொருண்மைக் கோட்பாடு

10

10

புணர்ச்சி எத்தனை வகைப்படும் ?

A : 6

B : 8

C : 10

D : 2 – (Correct Alternative)



11

11

எண்ணெய் – பிரித்தெழுதுக.

A : எண் + ணெய்

B : எ + நெய்

C : எள் + நெய் – (Correct Alternative)

D : எண் + நெய்

12

12

தொல்காப்பியர் கூறும் மெய்யெழுத்திற்கான மாத்திரை அளவைக் குறிப்பிடுக.

A : அரை மாத்திரை – (Correct Alternative)

B : இரண்டு மாத்திரை

C : மூன்று மாத்திரை

D : ஒரு மாத்திரை

13

13

எஃகான் ஒற்று எந்த இடைச் சொற்களை உணர்த்தி நிற்கும் ?

A : அன், ஆன்

B : அள், ஆள் – (Correct Alternative)

C : உண்குவ, தின்குவ

D : உண்ப, காண்ப

14

14

‘சொல்லெனப் படுவது ஆயிரண் டென்ப அறிந்திசி னோரே’ :

A : பெயர்ச்சொல், வினைச்சொல் – (Correct Alternative)

B : பெயர்ச்சொல், இடைச்சொல்

C : இடைச்சொல், உரிச்சொல்

D : வினைச்சொல், உரிச்சொல்

15

15

வினைச்சொல் எனப்படுவது யாது ?

A : வேற்றுமை கொள்ளாது காலமும் கொள்ளாது

B : வேற்றுமை கொள்ளாது காலத்தொடு விளங்கும் – (Correct Alternative)

C : வேற்றுமை கொண்டு காலத்தொடு விளங்கும்

D : எல்லா வினைச் சொற்களையும் கொண்டு விளங்கும்

16

16

உள்ளுறுத்துக் கூறுவது _____.

A : மெய் உவமம்

B : உவமம்

C : உள்ளூறை உவமம் – (Correct Alternative)

D : ஏனை உவமம்

17

17

குறிஞ்சி நிலத்தெய்வம் யாது ?

A : முருகன் – (Correct Alternative)

B : கொற்றவை

C : இந்திரன்

D : வருணன்



18

18

கருப்பொருள்களுள் தொல்காப்பியர் சுட்டும் 'செய்தி' என்பது :

A : உணவு

B : தொழில் – (Correct Alternative)

C : இசைக்கருவி

D : விலங்கு

19

19

முல்லை நிலத்துக்குரிய கருப்பொருள்களுள் மரங்கள் :

A : வேங்கையும், கோங்கும்

B : மருதும், காஞ்சியும்

C : கொன்றையும், குருந்தும் – (Correct Alternative)

D : புன்னையும், கைதையும்

20

20

‘மைந்து பொருளாக வந்த வேந்தனைச் சென்றுதலை அழிக்கும் சிறப்பிற் றென்ப’ எனச் சுட்டப்படும் திணை :

A : கரந்தை

B : நொச்சி

C : தும்பை – (Correct Alternative)

D : வஞ்சி

21

21

‘பொங்குதல் இன்றிப் புரையோர் நாப்பண் அவிதல் கடனென’ வலியுறுத்துவது :

A : புறநிலை வாழ்த்து

B : வாயுறை வாழ்த்து

C : செவியுறை – (Correct Alternative)

D : கைக்கிளை



22

22

மெய்ப்பாடுகள் ஒவ்வொன்றும் எத்தனைப் பிரிவுகளாகப் பிரிக்கப்படுகின்றன ?

A : 2

B : 4 – (Correct Alternative)

C : 6

D : 8

23	23	<p>இன்பத்தை வெறுத்தல் துன்பத்துப் புலம்பல் என்பவை எவற்றுக்கான மெய்ப்பாடுகள் :</p> <p>A : களவுக்குரியவை</p> <p>B : கற்புக்குரியவை</p> <p>C : களவுக்கும் கற்புக்கும் உரியவை – (Correct Alternative)</p> <p>D : துறவுக்குரியவை</p>
24	24	<p>‘அழகை’ மெய்ப்பாடு தோன்றுவதற்குரிய பொருண்மை :</p> <p>A : வறுமை – (Correct Alternative)</p> <p>B : மூப்பு</p> <p>C : பிணி</p> <p>D : சிறுமை</p>
25	25	<p>‘வெகுளி’ எனும் மெய்ப்பாடு தோன்றும் இடங்கள் :</p>

A : அலை, கொலை – (Correct Alternative)

B : அணங்கு, விலங்கு

C : பெருமை, சிறுமை

D : இழிவு, இழவு

26

26

தமிழர் மரபில் இல்லாத ஆனால் வடநூலார் குறிப்பிடும் மெய்ப்பாடு :

A : அவலம்

B : சாந்தம் – (Correct Alternative)

C : வியப்பு

D : இழிவு



27

27

மெய்ப்பாடு என்பது படைப்பவர், படிப்பவரிடையே ஏற்படும் இடைத்தொடர்பு என்று கூறியவர் :

A : செ.வை. சண்முகம்

B : தமிழண்ணல் – (Correct Alternative)

C : ச. அகஸ்திய லிங்கம்

D : ச.வே. சுப்பிரமணியன்

28

28

“எவ்வழி நல்லவர் ஆடவர் அவ்வழி நல்வை வாழிய நீலனே” – யார் கூற்று ?

A : முடத்தாமக் கண்ணியார்

B : ஓளவையார் – (Correct Alternative)

C : கருங்குழலாதனார்

D : கழாத்தலையார்

29

29

‘நூழிலாட்டு’ – துறையின் பொருள் :

A : நிலைத்த பொருள் கூறல்

B : பாராட்டல்

C : மார்பு வேலைப் பிடுங்கி பகை மீது வீசல் – (Correct Alternative)

D : பரிசில் வேட்கை

30

30

“அரசியல் பிழையா தறநெறி காட்டிப் பெரியோர் சென்ற வடிவழிப் பிழையாது குடமுதற் றோன்றிய தொன்று பிறையின் வழி வழி சிறக்க ... என்று பாடியோர் மற்றும் பாட்டுடைத் தலைவனைச் சுட்டுக.

A : மாங்குடி மருதன், தலையாலங்கானத்து செருவென்ற பாண்டியன் நெடுஞ்செழியன் – (Correct Alternative)

B : கபிலர், பாரி

C : நல்லூர் நத்தத்தனார், ஓய்மானாட்டு நல்லியக்கோடன்

D : உருத்திரங் கண்ணனார், கரிகாலன்

31

31

“நல்லது செய்த லாற்றீராயினும் அல்லது செய்தல் ஓம்புமீன்” – என்றுரைக்கும் புலவர்.

A : நரி வெரு உத்தலையார் – (Correct Alternative)

B : கோவூர் கிழார்

C : ஆலூர் மூலங்கிழார்

D : ஆலந்தூர் கிழார்

32

32

‘மழபுழவஞ்சி’ துறை என்பது :

A : பகை நாட்டைப் பாழ்படுத்தல் – (Correct Alternative)

B : பெண் வீரம் பேசல்

C : வாழ்த்து

D : மன்னன் இயல்பு



33

33

பத்துப்பாட்டினுள் ஒன்பதாம் பாட்டாகத் திகழும் இலக்கியம் எது ?

A : பட்டினப்பாலை – (Correct Alternative)

B : மதுரைக் காஞ்சி

C : குறுந்தொகை

D : ஆற்றுப்படை நூல்

34

34

மணிமேகலை எந்த சமயத்தைச் சார்ந்த காப்பியம் ?

A : சமணம்

B : பௌத்த சமயம் – (Correct Alternative)

C : சைவம்

D : வைணவம்



35

35

விருத்தப்பாவில் அமைந்த முதல் காப்பிய நூல் எது ?

A : வளையாபதி

B : குண்டலகேசி

C : சீவகசிந்தாமணி – (Correct Alternative)

D : சிலப்பதிகாரம்

36	36	<p>‘எழுகென எழுந்தாய் என் செய்தனையென்’ – யார் கூற்று.</p> <p>A : கோவலன் – (Correct Alternative)</p> <p>B : கண்ணகி</p> <p>C : நெடுஞ்செழியன்</p> <p>D : மாதவி</p>
----	----	--

37	37	<p>சீவகசிந்தாமணியில் இடம்பெற்றுள்ள இலம்பகங்களின் எண்ணிக்கை :</p> <p>A : 13 – (Correct Alternative)</p> <p>B : 14</p> <p>C : 12</p> <p>D : 15</p>
----	----	--

38	38	<p>முற்பிறப்பில் மணிமேகலையின் கணவனாய் இருந்தவன் யார் ?</p> <p>A : இராகுலன் – (Correct Alternative)</p>
----	----	--

B : உதயகுமாரன்

C : ஆபுத்திரன்

D : சாகுலன்

39

39

வளையாபதிக்கு 'வைர வாணிகன் வளையாபதி பெற்ற சருக்கம்' என்ற பெயர் சூட்டிய நூல் எது ?

A : வைசிய புராணம் – (Correct Alternative)

B : கூர்ம புராணம்

C : பாகவத புராணம்

D : அரிச்சந்திர புராணம்



40

40

புருடோத்தம நம்பி என்பவர் :

A : ஆழ்வார்

B : புதுக்கவிஞர்

C : சிறுகதை ஆசிரியர்

D : நாயன்மார் – (Correct Alternative)

41

41

‘உடம்பார் அழியில் உயிரார் அழிவர்’ – என்று சொன்னவர் யார் ?

A : வேதாந்த மகரிஷி

B : திருமூலர் – (Correct Alternative)

C : வள்ளலார்

D : அருணகிரிநாதர்



42

42

அருணகிரிநாதர் சரித்திரத்தை பாடியவர் யார் ?

A : சோமநாதர்

B : தண்டபாணி சுவாமி – (Correct Alternative)

C : வீரராகவ முதலியார்

D : அதிவீரராம பாண்டியன்

43

43

திருவெண்காடர் – என்று அழைக்கப்படுபவர் யார் ?

A : அருணகிரிநாதர்

B : தாயுமானவர்

C : பட்டினத்தார் – (Correct Alternative)

D : சிவவாக்கியார்

44

44

திருப்பெருந்துறையில் குருந்த மரத்தடியில் இறைவனால் ஆட்கொள்ளப் பெற்றவர் :

A : திருநாவுக்கரசர் – (Correct Alternative)

B : சுந்தரர்

C : மாணிக்கவாசகர்

D : திருமூலர்

45

45

தமிழ்மொழியின் உபநிடதம் என்று அழைக்கப்பட்ட நூல் :

A : தாயுமான சுவாமிகள் திருப்பாடல் திரட்டு – (Correct Alternative)

B : தத்துவத்திரயம்

C : திருச்செந்தூர் அகவல்

D : அனுபூதி விளக்கம்

46

46

உரைநடை பற்றியக் குறிப்புகளை வழங்கிய முதல் நூல் எது ?

A : தொல்காப்பியம் – (Correct Alternative)

B : நன்னூல்

C : தண்டியலங்காரம்

D : யாப்பருங்கலக்காரிகை

47

47

‘பாரத கண்டப் புராதனம்’ என்ற நூலை எழுதி வெளியிட்டவர் :

A : டாக்டர் கால்டுவெல் – (Correct Alternative)

B : ஜி.யு. போப்

C : இராபின்சன் க்ரூசோ

D : ஹென்றி மோரிஸ்

48

48

தற்கால புதின இலக்கியம் யாரால் தொடங்கப்பட்டது ?

A : மாயூரம் வேதநாயகம் பிள்ளை – (Correct Alternative)

B : நாமக்கல் இராமலிங்கம்

C : திரு.வி. கலியாண சுந்தரனார்

D : மறைமலை யடிகள்

49

49

‘தசரதன் குறையும் கைகேயி நிறையும்’ என்ற நூலின் ஆசிரியர் :

A : வ.உ. சிதம்பரம்பிள்ளை

B : திரு.வி.க.

C : சோமசுந்தர பாரதியார் – (Correct Alternative)

D : சாமி சிதம்பரனார்

50

50

டாக்டர். உ.வே.சா. அவர்கள் பதிப்பித்த கடைசிக் காப்பியம் :

A : மணிமேகலை

B : சீவகசிந்தாமணி

C : சிலப்பதிகாரம்

D : பெருங்கதை – (Correct Alternative)



51

51

‘பாட்டு என்பது ஆற்றலுள்ள உணர்ச்சிகள் தாமே ததும்பி வெளிப்படும் கலை’ என்று கூறியவர் யார் ?

A : வோர்ட்ஸ் வொர்த் – (Correct Alternative)

B : ஜே.ஸி. ஷார்ப்

C : தாகூர்

D : வின்செஸ்டர்

52

52

பேரா. சுந்தரம் பிள்ளை திருநெல்வேலியில் யாரிடம் மாணவராக இருந்து சைவ சித்தாந்தம் பயின்றார் ?

A : சுந்தர சாமி – (Correct Alternative)

B : சங்கரதாஸ் சாமி

C : கந்தசாமி

D : சுந்தர ராமசாமி



53

53

மனோன்மணீயம் தமிழில் எழுதப் பெற்ற :

A : வரலாற்று நாடகம்

B : மொழிபெயர்ப்பு நாடகம்

C : தழுவல் நாடகம் – (Correct Alternative)

D : சமூக நாடகம்

54

54

காசிநகர்ப் புலவன் பேசும் உரைதான் காஞ்சியில் கேட்பதற்கோர் கருவி செய்வோம் –
என்ற பாரதியின் தொடர்களில் இடம் பெறும் கற்பனையின் வகை :

A : தொலைநோக்குக் கற்பனை – (Correct Alternative)

B : கருத்து விளக்கக் கற்பனை

C : நினைவுகூர் கற்பனை

D : இயைபுக் கற்பனை



55

55

“காமநூலினுக்கு இலக்கியம் காட்டிய வளத்தால்” என்று இலக்கியம் என்ற சொல்லை
முதன் முதலில் பயன்படுத்தியவர் _____.

A : தேரலாமொழித் தேவர் – (Correct Alternative)

B : கம்பர்

C : திருத்தக்கத் தேவர்

D : நக்கீரர்

56

56

பம்மல் சம்பந்த முதலியாரின் “சதி சக்தி” என்ற நாடகம் எவ்வகைச் சுவையை அதிகம் வெளிப்படுத்துகின்றது.

A : இளிவரல்

B : நகை – (Correct Alternative)

C : அழகை

D : வீரம்



57

57

‘டம்பாச்சாரி விலாசம்’ என்ற சமூக நாடகத்தின் ஆசிரியர் :

A : பம்மல் சம்பந்த முதலியார்

B : சங்கர தாசு சுவாமிகள்

C : விகோ.சூரிய நாராயண சாத்திரியார்

D : காசி விசுவநாத முதலியார் – (Correct Alternative)

58	58	<p>குகைக் கல்வெட்டுக்களில் எவ்வெவ்வொலிகள் காணப்படவில்லை ?</p> <p>A : ஓ, ஓ</p> <p>B : உ, எ</p> <p>C : ஆ, ஏ</p> <p>D : ஐ, ஒள – (Correct Alternative)</p>
59	59	<p>‘ஞாயிறு’ என்பது ‘நாயிறு’ என்று வழங்கும் முறை எக்காலத்தில் நிலைபெற்றது ?</p> <p>A : பல்லவர் காலம்</p> <p>B : சங்க காலம்</p> <p>C : தொல்காப்பியர் காலம்</p> <p>D : சோழர் காலம் – (Correct Alternative)</p>
60	60	<p>திராவிட வேதம் என்று போற்றப்படுவது :</p>

A : திருவந்தாதி

B : திருவாசிரியம்

C : திருப்பல்லாண்டு

D : திருவாய்மொழி – (Correct Alternative)

61

61

தமிழின் செம்மொழிப் பண்புகளையும், மரபுகளையும் காக்கும் முதல் நூல் எது ?

A : பத்துப்பாட்டு

B : எட்டுத்தொகை

C : சிலப்பதிகாரம்

D : தொல்காப்பியம் – (Correct Alternative)



62

62

“அருவி ஆர்க்கும் பெருவரை அடுக்கத்துக் குருதி ஒப்பின் கமழ்பூங் காந்தள் வரியணி சிறகின் வண்டு உணமலரும்” எந்நூலில் இவ்வரிகள் இடம் பெற்றுள்ளன ?

A : அகநானூறு

B : நற்றிணை – (Correct Alternative)

C : குறுந்தொகை

D : ஐங்குறுநூறு

63

63

மொழியிலாளர் நாக்கினை எத்தனை வகையாக பிரிக்கின்றனர் ?

A : 7

B : 8

C : 3

D : 5 – (Correct Alternative)



64

64

தமிழ் எழுத்துக்களின் வரிவடிவத்தில் மாற்றம் செய்தவர் யார் ?

A : வீரமாமுனிவர் – (Correct Alternative)

B : நன்னூலார்

C : தொல்காப்பியர்

D : காரியதாசன்

65

65

மாந்தரை மக்கள், மாக்கள் என இருவகைப்படுத்திக் கூறியிருப்பவர்கள் :

A : கம்பர், திருவள்ளுவர்

B : கம்பர், தொல்காப்பியர்

C : திருவள்ளுவர், நக்கீரர்

D : திருவள்ளுவர், தொல்காப்பியர் – (Correct Alternative)

66

66

1921 இல் மானிட மர்ம சாஸ்திரம் அல்லது சிசு உற்பத்தி சிந்தாமணி என்ற நூலை வெளியிட்டவர் யார் ?

A : சாமுவேல் – (Correct Alternative)

B : ரா.பி. சேதுப்பிள்ளை

C : அ. நடராசன்

D : கா. சிவத்தம்பி

67	67	<p>பிறமொழிக் கலைச்சொற்களை நேருக்கு நேர் மொழிபெயர்க்கும் உத்தியின் பெயர் என்ன ?</p> <p>A : இணைப்பு மொழி பெயர்ப்பு</p> <p>B : நேர் மொழிபெயர்ப்பு</p> <p>C : ஒலி பெயர்ப்பு</p> <p>D : கடன் மொழி பெயர்ப்பு – (Correct Alternative)</p>
68	68	<p>மீனவர் தமிழில் 'கொண்டல்' என்பது :</p> <p>A : தென்றல்</p> <p>B : கீழ்த்திசைக் காற்று – (Correct Alternative)</p> <p>C : மேல்திசைக் காற்று</p> <p>D : வடதிசைக் காற்று</p>
69	69	

‘சிவசூத்திரம்’ என்ற நூல் எந்த நூற்றாண்டைச் சார்ந்தது :

A : கி.பி. 7 –ஆம் நூற்றாண்டு

B : கி.பி. 8 –ஆம் நூற்றாண்டு – (Correct Alternative)

C : கி.பி. 6 –ஆம் நூற்றாண்டு

D : கி.பி. 5 –ஆம் நூற்றாண்டு

70

70

தமிழிசை இயக்கத்தின் தந்தை என்று போற்றப்படுபவர் யார் ?

A : உ.வே.சா.

B : பண்டிதர் இராமசாமி

C : ஆபிரகாம் பண்டிதர் – (Correct Alternative)

D : ஆபிரகாம் லிங்கன்

71

71

ஐந்து சீர்களைப் பெற்று வருவது :

A : நெடிலடி – (Correct Alternative)

B : அளவடி

C : சிந்தடி

D : குறளடி

72

72

மாதவி மடந்தை :

A : வெண்சீர் வெண்டளை

B : நிரையொன்றாசிரியத்தளை – (Correct Alternative)

C : கலித்தளை

D : இயற்சீர் வெண்டளை



73

73

இயற்சொல்லால் பொருள் தோன்றச் சொல்வது :

A : விருந்து

B : அம்மை

C : புலன் – (Correct Alternative)

D : தோல்

74

74

தான் கருதியது கூறாது அப்பொருள் தோன்ற பிறிதொன்றைக் கூறுவது :

A : இலேச அணி

B : அவந்தி அணி

C : சிலேடையணி

D : பரியாய அணி – (Correct Alternative)



75

75

ஓசையினால் பெயர் பெற்ற ஆசிரியப்பாவின் வகை எது ?

A : இணைக்குறள் ஆசிரியப்பா

B : நிலைமண்டில ஆசிரியப்பா

C : அடிமறி மண்டில ஆசிரியப்பா

D : நேரிசை ஆசிரியப்பா – (Correct Alternative)

76

76

விழுப்புண் கண்டு மனம் தெளிந்து கூத்தாடுவது :

A : பிள்ளையாட்டு

B : கையறு நிலை

C : பிள்ளைத் தெளிவு – (Correct Alternative)

D : பிள்ளைப் பெயர்ச்சி



77

77

“வெள் வளை நெகிழவும் எம்முள் ளாத கள் வினைக் காணாது ஆரெனக் கிளந்தன்று” என்பது எதனைக் குறிக்கிறது ?

A : ஆண்பாற் கிளவி

B : இருபாற் கிளவி

C : பெண்பாற் கிளவி – (Correct Alternative)

D : பரத்தை கூறல்

78

78

பாடாண் திணை என்றால் என்ன ?

A : பாடப்படும் ஆண்மகனைப் பற்றியது – (Correct Alternative)

B : பாடாண் பாட்டு முதல், காமப்பகுதி ஈறாக கூறுவது

C : பாட்டுடைத் தலைவனைப் பாடுவது

D : பாடு பொருளாகக் கூறுவது

79

79

புறப்பொருள் வெண்பா மாலை கூறும் பாசி நிலையானது :

ஒவ்வொரு மானவனின் உயிர்நாடி

A : உழிஞையார் நொச்சியாருடன் அகழியிடத்தே போர் புரிதல் – (Correct Alternative)

B : உழிஞையார் நொச்சியாருடய காவற்பாட்ட வென்றுகைப்பற்றுதல்

C : மதிற்புறத்தே போரிடல்

D : உழிஞைமாலை சூடி மகிழ்தல்

80

80

நம்பியகப் பொருளின் ஆசிரியர் யார் ?

A : நம்பியாண்டார் நம்பி

B : அமிர்தசாகரர்

C : நாற்கவிராச நம்பி – (Correct Alternative)

D : பவணந்தி முனிவர்

81

81

கிடக்கும் சொற்களைக் கிடந்தாங்கே இயல்பின் நடாத்திப் பொருள் கொள்ளல் :

A : நிரனிறை பொருள்கோள்

B : கொண்டு கூட்டுப் பொருள்கோள்

C : யாற்றுநீர்ப் பொருள்கோள் – (Correct Alternative)

D : அடிமறி மாற்றுப் பொருள்கோடல்

82

82

புறத்தே நின்று பொருளை உணர்த்தக் கூடியது :

A : உள்ளூறை

B : இறைச்சி – (Correct Alternative)

C : உருவகம்

D : ஏனை உவமம்

83

83

நன்னூல் கூறும் பொருள் கோளின் வகை :

A : எட்டு – (Correct Alternative)

B : நான்கு

C : ஒன்பது

D : இருபது



84

84

‘பவளம் போற் செந்துவர் வாய்’ இதில் ‘உவமம்’ எது ?

A : செந்துவர்

B : வாய்

C : பவளம் – (Correct Alternative)

D : போல்

85

85

கிழவோட்டுவமம் எத்தனை இடம் உரித்து ?

A : ஓரிடம்

B : ஈரிடம் – (Correct Alternative)

C : இடம் வரைவின்றே

D : மூவிடம்



86

86

‘மெய்ப்புகு வன்ன கைகவர் முயக்கம்’ என்று பாடியவர் யார் ?

A : ஔவையார் – (Correct Alternative)

B : கபிலர்

C : பரணர்

D : நக்கீரர்

87

87

‘வையம் பனிப்ப வலனேர்பு வளைஇப்’ எனத் தொடங்கும் பத்துப்பாட்டு நூல் எது ?

A : திருமுருகாற்றுப் படை

B : பொருநர் ஆற்றுப்படை

C : பெரும்பாணாற்றுப்படை

D : நெடுநல் வாடை – (Correct Alternative)



88

88

_____புலிசேர்ந்து போகிய கல்அளை போல ஈன்ற வயிறோ இதுவே;
தோன்றுவன் மாதோ போர்க் களத்தானே” என்று வீரத்தை வெளிப்படுத்தும் புலவர்
_____.

A : காவற் பெண்டு – (Correct Alternative)

B : வெள்ளி வீதியார்

C : காக்கைப் பாடினியார்

D : நச்செள்ளையார்

89

89

“புகழ் எனின், உயிருங் கொடுக்குவர்; பழியெனின்
உலகுடன் பெறினும், கொள்ளலர்; அயர்விலர்” என்று பாடல் வழி ஆட்சியாளர்களின்
கடமையை வலியுறுத்தும் மன்னர் _____.

A : பாண்டியன் நெடுஞ்செழியன்

B : கடலுள் மாய்ந்த இளம் பெருவழுதி – (Correct Alternative)

C : கணைக்கால் இரும்பொறை

D : மாந்தரஞ் சேரலிரும்பொறை



90

90

“நுதல்பசந் தன்றே; தோள் சா யினவே; திதலை அல்குல் வரியும் வாடின; என் ஆகுவள்
கொல் இவள்?” என்று பிரிவின் துயரை எடுத்தியம்பும் புலவர் _____.

A : நக்கீரர் – (Correct Alternative)

B : கபிலர்

C : மருதனிள நாகனார்

D : பூரிக்கோ

91

91

கள்ளி வயிற்றில் அகில் பிறக்கும் மான் வயிற்றில்
ஒள்ளரிதாரம் பிறக்கும் பெருங்கடலுள் பல்விலைய முத்தம் பிறக்கும் அறிவார் யார்
நல்லாள் பிறக்கும் குடி”
– இப்பாடல் இடம்பெறும் நூல் எது ?

A : சிறுபஞ்சமூலம்

B : ஆசாரகோவை

C : ஏலாதி

D : நான்மணிக்கடிகை – (Correct Alternative)



92

92

நரை முதுமக்கள் உவப்ப நரைமுடித்துச் சொல்லால் முறை செய்த அரசன் :

A : கோப்பெருஞ்சோழன்

B : நலங்கிள்ளி

C : கரிகாற்சோழன் – (Correct Alternative)

D : கோச்செங்கணான்

93

93

‘உலக மொழிகளில் சுருக்கமாகவும் திறம்படவும் அறிவுப்பூர்வமான பாடல்களை நமக்குச் சொல்வதற்குத் திருக்குறளுக்கு ஈடு இணை எம்மொழியிலும் இல்லை’ என்று கூறியவர் ?

A : லாசரஸ்

B : பெர்சிவல் – (Correct Alternative)

C : ஆல்பர்ட் சுவைட்சர்

D : கிரால்



94

94

‘மூன்று மன்னவருக்கும் சென்னியில் அணியத்தக்க மாலை’ என்று திருக்குறளைச் சிறப்பித்தவர் :

A : இளங்கோவடிகள்

B : சீத்தலைச் சாத்தனார் – (Correct Alternative)

C : கம்பர்

D : பாரதியார்

95

95

திரிகடுகத்தின் ஆசிரியர் :

A : நல்லாதனார் – (Correct Alternative)

B : நல்லந்துவனார்

C : நப்பூதனார்

D : நத்தத்தனார்



96

96

முந்நூறுக்கும் மேற்பட்ட தலபுராணங்களை எழுதியவர் யார் ?

A : சி. மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை

B : மனோன்மணியம் சுந்தரம் பிள்ளை

C : மகாவித்துவான் மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை – (Correct Alternative)

D : வ.உ. சிதம்பரம் பிள்ளை

97	97	<p>நெஞ்ச விடு தூதின் ஆசிரியர் :</p> <p>A : உமாபதி சிவாச்சாரியார் – (Correct Alternative)</p> <p>B : ஓட்டக்கூத்தர்</p> <p>C : குமரகுருபரர்</p> <p>D : பகழிக் கூத்தர்</p>
98	98	<p>இந்திரன் பகைஞனும் இராமன் தம்பிகை மந்திர அம்பினால் மடிதல்” – யார் யாரிடம் கூறுகின்றனர்.</p> <p>A : கும்பகர்ணன் இராவணனிடம் – (Correct Alternative)</p> <p>B : அனுமன் கும்பகர்ணனிடம்</p> <p>C : இராமன் இராவணனிடம்</p> <p>D : கும்பகர்ணன் இராமனிடம்</p>
99	99	<p>“ஊரொடு தோற்றமும் உரித்தென மொழிப” என்ற வரி எந்த சிற்றிலக்கியத்தை</p>

குறிப்பிடுகிறது ?

A : தூது

B : உலா – (Correct Alternative)

C : பிள்ளைத் தமிழ்

D : கலம்பகம்

100

100

இசுலாமியக் காப்பியங்களுள் முதன்மையானது என்று கருதப்பட்டது :

A : சீறாப்புராணம் – (Correct Alternative)

B : நாகூர்க் கலம்பகம்

C : நாகூர்ப் புராணம்

D : முகைதீன் ஆண்டவர் பிள்ளைத்தமிழ்

101

101

“அரை மணி முதல் 2 மணி நேரத்திற்குள் படித்து முடிக்கக் கூடியதுதான் சிறுகதை” என்பவர் யார் ?

A : ஸ்டீவன்சன்

B : புரூக் ஸ்வாரன்

C : எட்கர் ஆலன் போ – (Correct Alternative)

D : செட்ஜ்விக்க

102

102

கோவி. மணிசேகரன் எழுதிய 'பாதுஷாவின் பாதுகை' என்ற சிறுகதை இந்த மன்னரைப் பாத்திரமாகக் கொண்டு எழுதப்பட்டது.

A : அக்பர்

B : ஒளரங்கசீப் – (Correct Alternative)

C : ஷாஜகான்

D : ஹீமாயூன்



103

103

மணிக்கொடி எழுத்தாளர்களில் முதல் முதலாக நாவல் எழுதி, முதல் கொங்கு வட்டார எழுத்தாளர் என்ற சிறப்பைப் பெற்றவர் இவர்.

A : சூர்யகாந்தன்

B : சி.ஆர். ரவீந்திரன்

C : மா. நடராசன்

D : ஆர். சண்முகசுந்தரம் – (Correct Alternative)

104

104

ஞானபீட பரிசு பெற்ற முதல் தமிழ் நாவல் :

A : பிரதாப முதலியார் சரித்திரம்

B : தியாகபூமி

C : சித்திரப்பாவை – (Correct Alternative)

D : நெஞ்சின் அலைகள்



105

105

புனைகதையில் 'நனவோடை' உத்தியைக் கையாண்டு சி.சு. செல்லப்பா எழுதிய சிறுகதையின் பெயர் யாது ?

A : ஜீவனாம்சம் – (Correct Alternative)

B : கங்கை எங்கே போகிறாள்

C : அவலும் உமியும்

D : முள்ளும் மலரும்

106

106

“காவல் நிலையத்தில் காவல் அதிகரிப்பு துப்பாக்கிகள் திருடு போயின”
–இக்கவிதையில் இடம் பெற்றுள்ள உத்தி.

A : முரண் உத்தி – (Correct Alternative)

B : மறைபொருள் உத்தி

C : அங்கத உத்தி

D : குறியீட்டு உத்தி



107

107

தமிழின் முதல் நாவலான 'பிரதாப முதலியார் சரித்திரம்' நாவலின் ஆசிரியர் :

A : சேஷயங்கார்

B : கல்கி

C : வேதநாயகம் பிள்ளை – (Correct Alternative)

D : அ. மாதவையா

108

108

‘உரைபெறு கட்டுரை’, இடம்பெறும் நூல் :

A : தொல்காப்பியம்

B : மணிமேகலை

C : சீவகசிந்தாமணி

D : சிலப்பதிகாரம் – (Correct Alternative)



109

109

பாடலடியின் இறுதி எழுத்து ஒன்றி அமையப் பாடும் தொடை நயம் :

A : எதுகை

B : மோனை

C : முரண்

		D : இயைபு – (Correct Alternative)
110	110	<p>உரையாடலை மட்டுமே சார்ந்திருக்கும் நாடக வடிவம் :</p> <p>A : தெருக்கூத்து நாடகம்</p> <p>B : கீர்த்தனை நாடகம்</p> <p>C : ஓரங்க நாடகம்</p> <p>D : வானொலி நாடகம் – (Correct Alternative)</p>
111	111	<p>முதியோர் கல்வியானது ——— வயது கொண்ட முதியவர்களுக்கானது.</p> <p>ஒவ்வொரு மாணவனின் உயிர்நாடி.</p> <p>A : 20 – 40</p> <p>B : 25 – 45</p> <p>C : 15 – 35 – (Correct Alternative)</p> <p>D : 15 – 30</p>
112	112	———— என்பவர், "ஒன்றுபட்ட கலைத்திட்டம்" என்பது குழந்தையின் கை, தலை, மற்றும்

இதயத்தை வளர்க்கும் குழந்தை கல்வியாக இருக்க வேண்டும் என்பதை வலியுறுத்தினார்.

A : ஜீன் ஜாக்குவஸ் ஞ்சோ

B : பெஸ்டலோசி – (Correct Alternative)

C : மரியா மாண்ட்சோரி

D : பிரெட்ரிட்ச் வில்ஹம் புரோபெல்

113

113

பேராவல், தைரியம், நேர்மை மற்றும் தன்னம்பிக்கை போன்றவை எந்த வகையான கல்வியியல் விழுமியங்கள் ?

A : சமுதாய விழுமியங்கள்

B : தனிமனித விழுமியங்கள் – (Correct Alternative)

C : மத விழுமியங்கள்

D : பொருளாதார விழுமியங்கள்

114

114

தேசியவாதம் என்பது ——— புற நோக்கு, அன்பு, மனப்பான்மை மற்றும் நாட்டுப்பற்று

ஆகியவை ஆகும்.

A : சமூகவியல்

B : உளவியல்

C : மனவெழச்சி – (Correct Alternative)

D : நிறவேற்றுமை

115

115

டாக்டர் சம்பூர் ஆனந்த் என்பாரின் தலைமையில் மனவெழச்சி ஒருமைப்பாட்டிற்கான மத்திய அமைச்சரவை குழு ஆண்டு ஒருங்கிணைக்கப்பட்டது.

A : 1954

B : 1961 – (Correct Alternative)

C : 1964

D : 1966

116

116

மொழி என்பது உளவியல் கருவியாகவும், சமூக கலாச்சார வாழ்வியலின் ஒரு அங்கமாகவும் உள்ளது எனக் கூறியவர் :

A : புருணர்

B : தர்ஸ்டன்

C : பாவ்லோவ்

D : வைகாட்ஸ்கி – (Correct Alternative)

117

117

_____ கூற்றுப்படி கல்வி என்பது மனிதனிடம் இயற்கையாக புதைந்துள்ள தெய்வீகத் தன்மையை வெளிப்படுத்துவதாகும்.

A : விவேகானந்தர் – (Correct Alternative)

B : தாகூர்

C : அரவிந்தர்

D : மகாத்மா காந்தி

118

118

மேம்பாட்டின் மூலம் கொண்டுவரும் மாற்றமானது அதன் உண்மையான மதிப்பீடு மற்றும் அளவீட்டினைக் கொண்ட ——— ஆகும்.

A : எளிமையானது

B : சிக்கலானது – (Correct Alternative)

C : தொடர் நிகழ்வு

D : சுருள் அமைப்பானது

119

119

கற்றலை மேலும் உறுதிப்படுத்த ——— உதவுகிறது.

A : கற்பனை

B : காரணமறிதல்

C : இலக்கு நிர்ணயம் – (Correct Alternative)

D : மனப்பாடம்



120

120

———— என்பது ஒரு பொருள் சார்ந்தும் அதற்கெதிராகவும் இருக்கும் நிலையிலுள்ளதால் அது இருதுருவக் கூறு ஆகும்.

A : பற்று

B : நாட்டம்

C : மனப்பான்மை – (Correct Alternative)

D : ஒழுக்கம்

121

121

_____ தலைமையுடைய குழுவில் எதிர்காலப் படிநிலைகள் உறுதியற்றதாக இருக்கும்.

A : அதிகார – (Correct Alternative)

B : முழுக்கட்டுப்பாடற்ற

C : குடியாட்சி

D : ஒப்பார்



122

122

_____ என்பது சிறப்பான இலக்கை அடைய ஒருவன் ஒரு குறிப்பிட்ட நேரத்தில், குறிப்பிட்ட நடத்தையை வலிந்து வலுவாக செயற்படுத்துதலாகும்.

A : ஊக்கம் – (Correct Alternative)

B : கவனம்

C : புலன் உணர்ச்சி

D : புலன்காட்சி

123

123

'சிறந்த குடிமக்களாக உருவாக பயிற்சி கொடுத்துவிட்டாலே மற்ற அனைத்தும் சரியாக வந்து விடும்' என்றவர் :

A : ஜான் லோக்

B : ஜீன்-ஜேக்கஸ் ரூஸோ – (Correct Alternative)

C : பிளாட்டோ

D : ஏ.எஸ்.நீல்



124

124

சமூகத்திலிருந்து தனிமைப்படுத்துதலை ————— வலியுறுத்துகிறார்.

A : காந்திஜி

B : ரூசோ – (Correct Alternative)

C : அரவிந்தர்

D : ரஸ்ஸல்

125

125

அமெரிக்காவில் சமுதாய பள்ளிகள் ——— லிருந்து எழுச்சிப் பெற்றது.

A : புறசார்பற்ற பள்ளி இயக்கம் – (Correct Alternative)

B : குறியீடு அற்ற பள்ளிகள்

C : மாற்றுப் பள்ளிகள்

D : நவோதயா பள்ளிகள்



126

126

இளைஞர்கள் தங்கள் கல்விப் பயிற்சி முடித்த உடன், வளர்ச்சியடைந்த மேலை நாடுகளுக்கு செல்வதும், அவர்கள் தங்களுடைய தாய்நாட்டின் முன்னேற்றத்தை பெரிதாக எண்ணாமல் சொந்த முன்னேற்றத்தை பெரிதாக எண்ணுவது என்பது :

A : மூளை முற்றுகையிடல்

B : அறிவுத்திறன் மிக்கோர் புலம் பெயர்தல் – (Correct Alternative)

C : மன நலன்

D : அறிவுத்திறன் சேர்த்தல்

127

127

பணமோ அல்லது சொத்தோ இல்லாமல் தன்னுடைய அடிப்படை தேவைகளை கூட பூர்த்தி செய்ய போராடும் மக்கள் _____ நிலையில் உள்ளனர்.

A : குற்றமற்றவர்

B : அறியாமை

C : படிப்பறிவின்மை

D : வறுமை – (Correct Alternative)



128

128

கல்வியியல் நிர்வாகத்தை சார்ந்த இரண்டு மூலங்களாவன :

A : கல்விக்கழகம் மற்றும் மனிதன்

B : நிர்வாகம் மற்றும் மனிதன்

C : மாணவர்கள் மற்றும் சமுதாயம்

D : மனிதன் மற்றும் பொருட்கள் – (Correct Alternative)

129	129	<p>இந்திய அரசாங்கத்தால் வெளியிடப்பட்ட நவோதயா வித்யாலயா திட்டமானது :</p> <p>A : ஊராட்சி கல்வி</p> <p>B : NCERT</p> <p>C : தேசிய கல்விக் கொள்கை – (Correct Alternative)</p> <p>D : தேசிய திறந்தநிலை பள்ளிகள்</p>
130	130	<p>பெரும்பாலான மாநிலத்தில் மொழிக் கொள்கை வட்டார குழுமத்தில் இருக்கிறது.</p> <p>A : இரண்டு</p> <p>B : மூன்று – (Correct Alternative)</p> <p>C : நான்கு</p> <p>D : ஐந்து</p>
131	131	

பொருத்தமான இணைப்பை தேர்வு செய்க :

- | | |
|----------------|-------------------------------------|
| (a) ஹிராகுட் | (i) அணை |
| (b) சில்கா | (ii) புலிகள் சரணாலயம் |
| (c) சிமிலிபால் | (iii) கழிமுக ஏரி |
| (d) தண்டகாரணயா | (iv) இயற்கை தன்மையை இழந்த வனப்பகுதி |

A : (a)-(iv), (b)-(ii), (c)-(i), (d)-(iii)

B : (a)-(iii), (b)-(i), (c)-(iv), (d)-(ii)

C : (a)-(ii), (b)-(iv), (c)-(iii), (d)-(i)

D : (a)-(i), (b)-(iii), (c)-(ii), (d)-(iv) – (Correct Alternative)

132

132

_____யை "ஸ்ரமன தர்மம்" அல்லது "நிர்கிராந்த" மதம் என்று பழைய உரைகளில் குறிப்பிடப்பட்டது :

A : சமண மதம் – (Correct Alternative)

B : பௌத்த மதம்

C : வாஹாபி மதம்

D : இந்து மதம்

133

133

_____ என்பார் சினை கடந்த முழுமுதல் உளவியலார் அல்லர்.

A : கோலர்

B : ஹல் – (Correct Alternative)

C : கர்ட் லெவின்

D : வெர்டிமியர்



134

134

_____ கருத்தில் இணைப்பு அல்லது தொடர்பு என்பது தனித்துவமான அடையாளம் மற்றும் கருத்துக்கள் தொடர்புபடுத்துதலின் பொருளை தருகிறது.

A : தனித்தனியான

B : சிக்கலான

C : இணைப்பு – (Correct Alternative)

D : தொடர்புபடுத்துதல்

135

135

கற்றல் முறையின் மையப் பங்காக, கருத்துக்கள் மற்றும் செயல் நோக்கங்களைக் கொண்டு ஊக்கப்படுத்துதல் _____ கோட்பாட்டில் முன்னிலை வகிக்கிறது.

A : லெவினின் செயற்கள்

B : கோலரின் உட்காட்சி – (Correct Alternative)

C : ஸ்கின்னரின் செயல் ஆக்க நிலையறுத்தல்

D : பாவ்லவின் தொன்மை ஆக்க நிலையறுத்தல்



136

136

குழந்தைகளின் தாழ்வு மனப்பான்மையால் ஏற்படும் ஒருவிதமான மனமுறிவு அவர்களை தனிமைப்படுத்திக் கொள்ள கொண்டு செல்லும் என்பது :

A : மனப்போராட்டம் முறிவு

B : தனியாள் மனமுறிவு – (Correct Alternative)

C : எழுப்புதல் மனமுறிவு

D : சோர்வு மனமுறிவு

137

137

பின்னோக்கம், வேறுபாடற்ற தன்மை, பகற்கனவு காணல், பதற்றநிலை, ஆக்ரோஷம், பற்றின்மை ஆகியவை _____ உடைய வெளிப்பாடுகள்.

A : வாழ்க்கைத் தரம்

B : பொருத்தப்பாடு

C : மனமுறிவு – (Correct Alternative)

D : பணி மனநிறைவு

138

138

புறக்கருவிகள் துணையற்ற கற்றல் வளின் உயிர் முக்கியத்துவங்களுள் ஒன்று.

A : செயல்திறக் கற்றல்

B : மனப்பாடக் கற்றல்

C : சுய கற்றல் – (Correct Alternative)

D : சமூகக் கற்றல்

139	139	<p>புதுமை என்பது ஏதேனும் புதிய கருத்து, பொருள், அணுகுமுறை அல்லது _____ ஆகும்.</p> <p>A : அலகுத் திட்டம்</p> <p>B : ஆண்டுத் திட்டம்</p> <p>C : செயல் திட்டம் – (Correct Alternative)</p> <p>D : பாடத் திட்டம்</p>
140	140	<p>பார்வையற்றோருக்கான விவசாயம் மற்றும் பயிற்சி மையம் அமைந்துள்ள இடம் _____ ஆகும்.</p> <p>A : குஜராத் – (Correct Alternative)</p> <p>B : ஹரியானா</p> <p>C : உத்திரபிரதேசம்</p> <p>D : ஒடிசா</p>
141	141	

அரசின் வழிகாட்டு நெறிமுறைகள் எந்த நாட்டின் மாதிரியிலிருந்து எடுக்கப்பட்டுள்ளது ?

A : அமெரிக்கா

B : இங்கிலாந்து

C : பிரான்சு

D : அயர்லாந்து – (Correct Alternative)

142

142

சங்கம் என்னும் சொல் _____ குழுமத்தை குறிக்கிறது.

A : அரசர்கள்

B : வீரர்கள்

C : வணிகர்கள்

D : புலவர்கள் – (Correct Alternative)

143

143

HMT-ன் விரிவு :

A : ஹைதராபாத் மெஷின் டூல்ஸ்

B : ஹெவி மெஷின் டூல்ஸ்

C : ஹை மெஷின் டூல்ஸ்

D : ஹிந்துஸ்தான் மெஷின் டூல்ஸ் – (Correct Alternative)

144

144

'IUCAA' என்பதன் விரிவாக்கம் :

A : Inter University Center for Astronomy and Astrophysics – (Correct Alternative)

B : International United Center for Astronomy and Astrophysics

C : Israel and United Nations Combined Academy of Astronomy

D : Indian United Center for Astronomy and Astrophysics

145

145

மகாவீரரின் போதனைகளில் நல்லறிவு என்பது எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறது ?

A : சம்யோக் ஞானா – (Correct Alternative)

B : சம்யோக் தர்ஷனா

C : சம்யோக் மஹாவ்ரதா

D : சம்யோக் சத்யா

146

146

தமிழ்நாட்டின் மொத்த பரப்பளவில் சுமார் மூன்றில் இரண்டு பங்கு பரவியுள்ள மண் :

A : வண்டல் மண்

B : கரிசல் மண்

C : சரளை மண்

D : செம்மண் – (Correct Alternative)



147

147

கீழ்க்கண்டவற்றுள் எது தமிழ்நாடு மற்றும் கேரளா மாநிலங்களின் கூட்டு முயற்சியால் உருவாக்கப்பட்ட திட்டம் ?

A : பரம்பிக்குளம் ஆழியாறு திட்டம் – (Correct Alternative)

B : பவானி சாகர் திட்டம்

C : சாத்தனூர் அணை திட்டம்

D : அமராவதி அணை திட்டம்

148

148

எந்த பழம் பச்சை மலையில் ஒரு குறிப்பிடத்தக்க பருவ விளை பொருளாக உள்ளது ?

A : வாழைப்பழம்

B : மாம்பழம்

C : பலாப்பழம் – (Correct Alternative)

D : ஆரஞ்சு



149

149

இந்திய பரப்பளவில் ஒவ்வொரு மூலையில் சதவிகிதத்தை தமிழ்நாடு கொண்டுள்ளது.

A : 9%

B : 11%

C : 4% – (Correct Alternative)

D : 7%

தவறாகப் பொருந்தியுள்ளதை அடையாளம் காண்க :

இடம்	உற்பத்திப் பொருள்கள்
(a) மதுரை	- சுங்கடி சேலை
(b) சுவாமிமலை	- வெண்கலச் சிலைகள்
(c) நாச்சியார்கோவில்	- பாய்
(d) நீலகிரி	- பாரம்பரிய பூ தையல்

A : (a)

B : (b)

C : (c) – (Correct Alternative)

D : (d)

